



1	2	3	4	5	6	7	8
☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V	☐ +48V
☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY	☐ POLARITY
☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz	☐ MIC ☐ LINE ☐ PAD ☐ XLR GAIN 0dB 10dB 20dB 30dB 40dB 50dB 60dB 70dB 80dB 90dB 100dB 110dB 120dB 130dB 140dB 150dB 160dB 170dB 180dB 190dB 200dB ☐ HFE 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 ☐ OFF ☐ 400Hz
☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL	☐ POLARITY (R) ☐ STEREO ☐ WIDTH REVERSE MONO WIDE ☐ STEREO GAIN -10dB -5dB 0dB +5dB +10dB ☐ DIRECT TO L-R ☐ STEREO PFL
☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN	☐ XLR STEREO ☐ HF 12kHz ☐ HM 2.5kHz ☐ LM 200Hz ☐ LF 70Hz ☐ EQ IN
☐ AUX 1 ☐ AUX 2 ☐ AUX 3 ☐ AUX 4 ☐ POST PRE ☐ AUX 5 ☐ AUX 6 ☐ AUX 7 ☐ AUX 8 ☐ POST PRE ☐ AUX 9 ☐ AUX 10 ☐ POST PRE ☐ PAN BAL	☐ AUX 1 ☐ AUX 2 ☐ AUX 3 ☐ AUX 4 ☐ POST PRE ☐ AUX 5 ☐ AUX 6 ☐ AUX 7 ☐ AUX 8 ☐ POST PRE 						

[illegible]

